

Puls czerwieni

KUCHNIA – STONOWANA, WYCISZONA. TOWARZYSZĄCA JEJ JADALNIA PULSUJE POZYTYWNĄ ENERGIĄ ZA SPRAWĄ INTENSYWNEJ CZERWIENI. WYSTRÓJ ZDRADZA KREATYWNY TEMPERAMENT MŁODYCH WŁAŚCICIELI.

INTENSYWNY TRYB ŻYCIA nie pozwala domownikom na spędzenie wielu godzin na gotowaniu i za stołem. Jednak, kiedy przyjdzie ochota, funkcjonalnie wyposażona kuchnia pozwala zrealizować kulinarne kaprysy. W jadalni zaś szybko można wyczarować romantyczny nastrój na kolację we dwoje czy wesołe party z przyjaciółmi. Zaaranżowanie apartamentu utrudniał jego wąski i długi kształt. Zastosowanie trzech rodzajów okładzin podłogowych optycznie poprawiło jego proporcje. Wzdłuż całego mieszkania biegnie pas z ja-

snego drewna guatambu, pełniące go rolę traktu komunikacyjnego. Przylegają do niego prostokąty z ciemnego drewna iroko, wyznaczające salon i jadalnię oraz beżowo-grafitowego gresu sygnalizujące granice kuchni, łazienki i holu. Tak czytelny podział sprawił, że aranżacja apartamentu jest przejrzysta i uporządkowana. Każde pomieszczenie tętniąc swoim życiem, niepostrzeżenie jednak łączy się z pozostałymi. Kuchnia i jadalnia tworzą duet, ale są oddzielnymi, przechodnimi wnętrzami. Pomiędzy nimi znaj-

▼ Światło lamp zamienia pulsującą czerwienią jadalnię w kameralne i przytulne wnętrze. Jej dekoracją są także wnekowe szafki w metalowo-drewnianych ramach.



▲ Od strony jadalni kuchnię przesłania geometryczna bryła z podświetlanymi półkami na drobiazgi. Z tyłu tworzy ona wnękę na lodówkę oraz szafę gospodarczą.

► Kuchnia, w beżach i odcieniach orzechowego drewna, wtapia się w aranżację mieszkania. Od wejścia do apartamentu jest widoczny tylko jej mały fragment.



duje się ścianka z płyt gipsowo-kartonowych. Jej geometryczna bryła dzieli oba pomieszczenia, gwarantując ich kameralność, ale jest też swoistym meblem. Od strony jadalni wymodelowano w niej fantazyjne, podświetlane półki; w kuchni – ścianka tworzy wnękę na chłodziarko-zamrażarkę oraz szafę gospodarczą z wbudowanym piekarnikiem. Młodzi właściciele nie wahali się ani chwili, gdy projektant zaproponował ognistą czerwień, skon-

trastowaną z écru i odcieniami drewna. Czerwień zdobi duże fragmenty ścian w jadalni oraz holu. Pulsuje energią, dynamizuje, nastroja do działania. Wieczorem rozgrzaną atmosferę tonizuje światło lamp w tkaninowych abażurach i punktowych halogenów w półkach granicznej ścianki. Wnętrze jadalni wypełnia drewniany stół ze szklanym blatem i krzesła, w których wzornictwie obecne są echa stylistyki japońskiej. Wystrój uzupełniają szafki



▲ Za ścianką z pustaków szklanych ujętych w ciemne profile znajduje się łazienka. Wbudowany we wnękę piekarnik jest niewidoczny z holu.



▲ Nowoczesne meble i okap wyróżniają geometryczne, proste kształty i horyzontalne linie. Poziome ustojenie ma także orzechowy panel, który chroni ściany nad blatem roboczym.



► Duże, wymodelowane w podwieszonym suficie, nisze są miejscem instalacji centralnego oświetlenia. Blat roboczy rozświetlają świetlówki umieszczone pod wiszącymi szafkami.

na naczynia stołowe, wbudowane w ścianę pomiędzy jadalnią a garderobą. Przeszkłone matowym szkłem w ascetycznych ramach z iroko i aluminium kontynuują grę w uporządkowanie i sterowanie nastrojem.

W kuchni królują beże i brązy orzechowego drewna. Główną zabudowę meblową umieszczono przy jednej ścianie w taki sposób, że dzięki ścianie działalowej, z ja-

dalni niewidoczne są strefy gotowania i zmywania. Wyposażenie kuchni odpowiada stylowi życia mieszkańców. Na dużej płycie gazowej można swobodnie przygotować obiad dla kilku osób. Gdy brakuje czasu, wystarczy włożyć mrożonkę do piekarniko-mikrofalówki. Grafitowe detale – laminowany blat roboczy i pas gresu na posadzce, to subtelne nawiązanie do wykończenia ścianki z pusta-

ków szklanych pomiędzy kuchnią a łazienką. Bezbarwne szklane kafle zamontowano w specjalnych, ciemnych profilach, co dało efekt orientalnej stylizacji. Ścianka jest dekoracją kuchni i łazienki, dzieli, ale i doświetla oba wnętrza. Wieczorem, po zapaleniu lamp w łazience, rozproszone światło przenika przez szkło kafli i przesuwanych drzwi aż do jadalni. Chwila dla siebie wisi w powietrzu... ◀



WYPOSAŻENIE I MATERIAŁY

plyta gazowa:	
Bosch „PCL 785 DEU”	ok. 1.300 zł
piekarnik:	
Siemens „HB 86 Q 560 E Quantum Speed”	ok. 4.100 zł
okap:	
Falmec „Line 120 X”	ok. 2.100 zł
chłodziarko-zamrażarka:	
Candy „CIC 324 A”	ok. 1.700 zł
zmywarka:	
Candy „DFI 954”	ok. 2.300 zł
zlewozmywak:	
Franke „Diana”	ok. 690 zł
bateria:	
Deante „Stelo”	ok. 540 zł
meble:	
na zamówienie	ok. 14.000 zł

INFORMACJE O PROJEKCIE

autor projektu:
Arkadiusz Olszanka
powierzchnia: ok. 6,5+7,5 m² (jadalnia)