

Czysty magnetyzm

NIETRUDNO ODGADNAĆ UPODOBANIA MIESZKANKI TEGO APARTAMENTU. PRZESTRZEŃ, BIEL, PRZEJRZYSTOŚĆ SZKŁA, POŁYSKLIWA STAL I ALUMINIUM OBECNE SĄ TU NA KAŻDYM KROKU.



◀ Duże okno, biel ścian i mebli, szklane fronty szafek wiszących i okładzina ścienna sprawiają, że wnętrze wydaje się niemal sterylne.

JEDNOCZEŚNIE subtelnie dodane ciemniejsze barwy, tworząc tło, podniosły temperaturę w tych, skłaniających się ku ascetyzmowi, wnętrzach. Właścicielka na stałe mieszka w Londynie, w swoim polskim mieszkaniu chciała odtworzyć klimat nowoczesnych wnętrz wielkiego miasta. Koncepcja ascetycznej, ale dalekiej od zgrzytającego hi-tech, aranżacji apartamentu była zgodna z przekonaniem projektanta. „Lubię kompozycyjnie czyste, nieco sterylne wnętrza, modny obecnie minimalizm – mówi Arkadiusz Olszanka. – Nie ma w nich wrażenia przeladowania, są lekkie, funkcjonalne i czytelne w odbiorze. Wbrew pozorom jednak nie są łatwe w projektowaniu.” W graniczącej przez ścianę z salonek kuchni, do której prowa-



▲ Kuchnia jest osobnym pomieszczeniem. Prowadzi do niej szerokie przejście z holu. Jadalnia zajmuje fragment salonu.

dzi szerokie wejście z holu, projektant odwrócił zestawienie kolorystyczne. W pokoju dziennym karmelowo-brązowa jest podłoga z drewna lapacho, a wszystko co na niej stanęło i ją otacza – w bieli i szkle ze stalowymi akcentami. W kuchni natomiast płytki polerowanego gresu na podłodze połyskują delikatnie złamaną bielą, śnieżnobiałe są ściany, sufit oraz wszystkie szafki stojące. Nawet tafle szkła osłaniające ściany nad blatem roboczym są białe. Taki efekt daje szkło typu lacomat, które ma w środku specjalną folię niwelującą zielonkawą poświatę. Kolor drewna czereśni mają szafy z zabudowanymi lodówką, piekarnikiem i mikrofalówką oraz blat stolika-barku. „To prze-myślany zabieg – wyjaśnia projektant. – Z holu widoczna jest



► Pralka wypełnia jedną z szafek w zabudowie stojącej pod oknem. Po zamknięciu drzwiczek nie sposób domyśleć się jej obecności.



◀ Biel, ciemna czerześnia, szkło, lśniące aluminium – te barwy tworzą kolorystyczny wizerunek kuchni.

▼ Masywność wysokich szaf o czerześniowej barwie niwelują stalowo-szklane fronty urządzeń AGD oraz aluminiowa żaluzja zamykająca jedną z szafek.



WYPOSAŻENIE I MATERIAŁY

plyta ceramiczna:	
Bosch „NKQ 654 A”	ok. 2.500 zł
okap:	
Candy „CBY 92X”	ok. 1.000 zł
piekarnik:	
Bosch „HBN 3580 EU”	ok. 2.700 zł
kuchenka mikrofalowa:	
Bosch „HMT 8956”	ok. 2.900 zł
chłodziarko-zamrażarka:	
Candy „CIC 324 A”	ok. 2.100 zł
zmywarka:	
Bosch „SRV 46 A 63”	ok. 3.100 zł
zlewozmywak:	
Teka „Cuadro 60 B-CN”	ok. 1.950 zł
bateria:	
Teka „Aquata Vigo R”	ok. 750 zł
meble:	
na zamówienie	ok. 20.000 zł
okładziny ściienne:	
szkło typu lacomat	ok. 200 zł/m ²
okładziny podłogowe:	
Floor Gres „Global”	ok. 600 zł/m ²
pralka:	
Candy „CIN 100 T”	ok. 2.600 zł

INFORMACJE O PROJEKCIE

autor projektu:
Arkadiusz Olszanka
powierzchnia: ok. 14 m²

► Taka sama wielkość oraz regularne linie podziału szafek stojących i wiszących stanowią o harmonii i czystości kompozycji.



kuchnia, idealnie wpisująca się w stylistykę mieszkania; po wejściu ciemne płaszczyzny emanują przyjemnym ciepłem, czyniąc ją wnętrzem, którego nie chce się opuszczać.”
Kuchnia ma regularny, niemal kwadratowy kształt; w ścianie naprzeciw wejścia znajduje się duże okno. Jest jasna i przestronna. Zabudowa meblowa opasuje ją dookoła. Kuchnia została wyposażona w nowoczesny sprzęt AGD; chłodziarko-zamrażarka, zmywarka, piekarnik, kuchenka mikrofalowa, a także okap nad płytą ceramiczną to modele do

zabudowy. Rozbudowanym stanowiskiem roboczym jest zlewozmywak – posiada dwie komory, mniejsza z odsączarką do warzyw i owoców oraz duży ociekacz z nakładaną szklaną deską do krojenia; obsługuje go bateria o modernistycznej linii. W kuchni za frontem meblowym ukryta została także pralka. „Zawsze namawiam do wstawiania pralki w kuchni – mówi Arkadiusz Olszanka. – Tutaj z reguły jest więcej miejsca niż w łazience, urządzenie można ukryć w jednej z szafek, a jego praca nie przeszkadza w codziennej krzątaniu”. ◀

